

Activité : Poussin coloré (PS)



Objectif pédagogique

Explorer la couleur, développer la coordination oeil-main et s'initier à la représentation figurative par la technique des empreintes.



Matériel nécessaire

- Feuilles épaisses avec silhouette de poussin prédessinée
- Peinture jaune et orange suffisamment épaisse
- Assiettes pour la peinture
- Plumes jaunes véritables
- Tabliers de protection



Déroulement

1. Présenter l'activité en montrant un modèle et expliquer la technique des empreintes digitales.
2. Montrer aux enfants comment faire des empreintes avec leurs doigts en appuyant légèrement dans la peinture puis sur le papier.
3. Guider les enfants pour remplir la silhouette du poussin avec des empreintes jaunes, en couvrant toute la surface.
4. Accompagner l'ajout du bec et des pattes en orange avec un guidage approprié.
5. Proposer de coller quelques plumes jaunes véritables sur la peinture encore fraîche pour enrichir l'aspect sensoriel.



Variantes possibles

Compléter par l'empreinte de la main entière qui, placée autour du poussin, évoquera les plumes. Exposer les productions pour créer une 'basse-cour' collective qui égayera la classe aux couleurs printanières.

Activité : Tri d'oeufs colorés (PS)



Objectif pédagogique

Développer la discrimination visuelle, la reconnaissance des couleurs et l'organisation logique à travers une activité de tri.



Matériel nécessaire

- OEufs en plastique de différentes couleurs
- Boîtes ou paniers de couleurs correspondantes
- Étiquettes de couleur
- Pincettes adaptées aux petites mains
- Tableau de suivi avec les couleurs



Déroulement

1. Installer les enfants autour d'une table où sont mélangés des oeufs de différentes couleurs.
2. Présenter les boîtes de tri identifiées par des étiquettes de couleur et verbaliser chaque couleur.
3. Démontrer comment prendre un oeuf, nommer sa couleur et le placer dans la boîte correspondante.
4. Laisser les enfants trier librement en les guidant si nécessaire et en les encourageant à nommer les couleurs.
5. Proposer l'utilisation de pincettes pour certains enfants afin de renforcer la motricité fine.



Variantes possibles

Complexifier progressivement en ajoutant des nuances de couleurs (bleu clair/bleu foncé).
Transformer en jeu collectif où chaque enfant pioche un oeuf, nomme la couleur et le place dans le bon contenant.

Activité : Chasse aux oeufs (PS)



Objectif pédagogique

Développer la motricité globale, le repérage spatial et la compréhension de consignes simples dans un contexte ludique.



Matériel nécessaire

- OEufs en plastique colorés
- Paniers individuels pour la collecte
- Obstacles variés : cerceaux, bancs, tunnels, coussins
- Tableau des réussites avec pictogrammes



Déroulement

1. Installer un parcours comprenant différents obstacles : cerceaux à traverser, bancs à franchir, tunnels où ramper, coussins à contourner.
2. Cacher des oeufs en plastique colorés tout au long du parcours, certains bien visibles, d'autres partiellement cachés.
3. Expliquer aux élèves qu'ils doivent suivre le parcours dans l'ordre indiqué et collecter les oeufs trouvés en chemin.
4. Pour les plus avancés, demander de ramasser uniquement les oeufs d'une couleur déterminée.
5. Utiliser un tableau des réussites pour visualiser les progrès des enfants au fil des séances.



Variantes possibles

Proposer cette activité plusieurs fois dans l'année en augmentant progressivement la complexité du parcours et des consignes.

Ajouter une contrainte supplémentaire en demandant de ramasser uniquement les oeufs d'une couleur précise pour travailler la discrimination visuelle.

Activité : Marionnettes lapins (PS)



Objectif pédagogique

Développer le langage oral, l'expression et la motricité fine à travers la création et l'animation d'une marionnette simple.



Matériel nécessaire

- Silhouettes de lapins en carton
- Bâtonnets de glace
- Matériaux décoratifs (pompons, coton, gommettes)
- Colle adaptée
- Ciseaux (usage adulte)
- Feuilles blanches pour le fond de scène



Déroulement

1. Présenter le projet de marionnette et montrer un modèle terminé pour susciter l'intérêt.
2. Accompagner les enfants pour décorer leur silhouette de lapin avec les différents matériaux (coller du coton pour la queue, des pompons pour le museau).
3. Aider à fixer la silhouette sur le bâtonnet de glace avec une colle adaptée.
4. Créer un petit décor collectif avec des éléments du printemps (herbe, fleurs) sur de grandes feuilles.
5. Proposer un temps de manipulation libre puis guidée où chaque enfant fait parler son lapin.



Variantes possibles

Organiser un petit spectacle où chaque enfant présente sa marionnette et dit une phrase simple préparée à l'avance.

Créer une petite histoire collective où chaque marionnette intervient à tour de rôle.

Activité : OEufs sensoriels (PS)



Objectif pédagogique

Développer la motricité fine et la découverte sensorielle à travers la manipulation de matériaux variés et leur identification tactile.



Matériel nécessaire

- Gabarits d'oeufs en carton épais
- Matériaux tactiles variés (coton, papier aluminium, papier de soie, tissu)
- Colle adaptée aux jeunes enfants
- Étiquettes pour noter les verbalisations



Déroulement

1. Présenter chaque texture en la nommant et la décrivant avec des adjectifs simples : doux, lisse, rugueux, brillant.
2. Laisser les enfants manipuler librement les matériaux pendant quelques minutes en les encourageant à verbaliser leurs sensations.
3. Guider les élèves pour qu'ils collent ces différents matériaux sur leurs gabarits d'oeufs en variant les textures.
4. Organiser un temps d'échange où chaque enfant décrit son oeuf et les sensations ressenties au toucher.
5. Constituer un livre tactile collectif avec les créations que les enfants pourront consulter dans le coin bibliothèque.



Variantes possibles

Noter les verbalisations des enfants pendant la phase de langage et les afficher à côté des oeufs lors d'une exposition des travaux.

Enrichir l'activité en associant à chaque texture une couleur spécifique pour travailler simultanément la reconnaissance des couleurs.

Activité : Plantation printanière (MS)



Objectif pédagogique

Découvrir le cycle de croissance des plantes et développer le sens de l'observation et de la responsabilité.



Matériel nécessaire

- Graines à germination rapide (cresson, blé)
- Coquilles d'oeufs vidées et nettoyées
- Coton ou terreau
- Vaporisateurs
- Marqueurs permanents
- Appareil photo
- Carnet d'observation illustré



Déroulement

1. Préparer les coquilles d'oeufs en les nettoyant soigneusement et en les stabilisant dans un support.
2. Montrer aux enfants comment placer le coton ou terreau dans la coquille et y déposer quelques graines.
3. Établir un protocole d'arrosage léger mais régulier avec les vaporisateurs et désigner des responsables.
4. Photographier l'évolution tous les 2-3 jours et compléter le carnet d'observation avec les enfants.
5. Organiser un temps d'échange où les enfants constatent et verbalisent les changements observés.



Variantes possibles

Dessiner les différentes étapes de croissance observées dans un carnet individuel.

Transformer les plantations en 'personnages' en dessinant des visages sur les coquilles, les pousses formant les 'cheveux'.

Activité : Memory de Pâques (MS)



Objectif pédagogique

Développer la mémoire visuelle, la concentration et le respect des règles du jeu à travers un jeu de memory thématique.



Matériel nécessaire

- Cartes memory réalisées à partir d'images de Pâques
- Plateau de jeu
- Sablier adapté
- Jetons pour marquer les points
- Référentiel imagé des règles du jeu



Déroulement

1. Présenter toutes les cartes aux enfants en nommant chaque image pour s'assurer de la reconnaissance.
2. Expliquer et démontrer les règles du jeu : retourner deux cartes, les laisser si elles sont identiques, les retourner si elles sont différentes.
3. Organiser des parties en petits groupes de 3-4 enfants avec accompagnement de l'adulte.
4. Encourager la verbalisation : 'Je retourne un lapin, je retourne un oeuf, ce n'est pas pareil'.
5. Instaurer le respect du tour de jeu à l'aide d'un repère visuel qui circule entre les joueurs.



Variantes possibles

Créer un memory sonore où les enfants doivent associer un son et l'image correspondante.
Proposer aux enfants de fabriquer leurs propres cartes de memory sur le thème en dessinant des paires d'images.

Activité : Motifs de Pâques (MS)



Objectif pédagogique

Maîtriser les gestes graphiques fondamentaux (traits, points, ronds, vagues) et développer la précision du geste préparatoire à l'écriture.



Matériel nécessaire

- Gabarits d'oeufs avec zones délimitées
- Fiches modèles présentant différents motifs graphiques
- Feutres fins de couleurs variées
- Référentiel de motifs affiché dans la classe



Déroulement

1. Observer collectivement les différents motifs graphiques en les décrivant avec un vocabulaire spatial précis : 'lignes qui montent', 'traits horizontaux', 'points qui se suivent'.
2. Démontrer chaque geste graphique en décomposant le mouvement et en verbalisant les actions.
3. Proposer aux enfants de s'entraîner d'abord sur une feuille d'essai pour chaque motif.
4. Guider les enfants pour appliquer ces motifs dans les zones définies de l'oeuf avec précision.
5. Encourager à varier les couleurs selon un algorithme simple (rouge-bleu-rouge-bleu) pour introduire cette notion.



Variantes possibles

Assembler les productions finales pour créer une frise décorative dans la classe ou le couloir de l'école. Proposer un atelier de prolongement où les enfants inventent leurs propres motifs graphiques sur le thème de Pâques.

Activité : Nids de Pâques (MS)



Objectif pédagogique

S'initier à la cuisine en réalisant une recette simple et développer la précision du geste tout en découvrant les transformations de la matière.



Matériel nécessaire

- Cornflakes ou nouilles chinoises
- Chocolat à cuisson facile
- Petits oeufs en sucre colorés
- Caissettes à cupcakes
- Cuillères et bols
- Tabliers
- Images des étapes de la recette



Déroulement

1. Présenter les ingrédients et le résultat final à travers des images séquentielles de la recette.
2. Faire fondre le chocolat (par l'adulte) et montrer aux enfants sa transformation d'état solide à liquide.
3. Guider les enfants pour mélanger délicatement les céréales ou nouilles avec le chocolat fondu.
4. Aider à façonner de petits nids dans les caissettes en creusant légèrement le centre.
5. Disposer délicatement quelques petits oeufs colorés dans chaque nid et laisser refroidir.



Variantes possibles

Créer une fiche recette illustrée collectivement où les enfants dictent les étapes à l'adulte.
Organiser un goûter partagé où les enfants présentent leurs réalisations aux autres classes.

Activité : OEufs compteurs (MS)



Objectif pédagogique

Développer les compétences en numération jusqu'à 5, établir la correspondance entre quantité, constellation et chiffre écrit.



Matériel nécessaire

- Fiches plastifiées avec paniers numérotés de 1 à 5
- Jetons en forme d'oeufs (carton décoré)
- Dés adaptés avec constellations de 1 à 5
- Cartes 'défi' pour complexifier le jeu



Déroulement

1. Présenter le matériel et expliquer clairement les règles du jeu aux enfants regroupés.
2. Organiser les enfants en petits groupes et démontrer un premier tour complet.
3. À son tour, chaque enfant lance le dé, identifie le nombre obtenu et place le nombre correspondant d'oeufs dans le panier approprié.
4. Demander à l'enfant de vérifier en comptant à voix haute tandis que les autres joueurs peuvent valider ou corriger.
5. Proposer le jeu en atelier autonome une fois les règles bien comprises par tous.



Variantes possibles

Ajouter des cartes 'défi' qui demandent de mettre 'un oeuf de plus' ou 'un oeuf de moins' que le nombre indiqué pour initier aux notions d'addition et soustraction.

Transformer en jeu de memory où l'enfant doit associer constellation, quantité d'oeufs et chiffre écrit.

Activité : Panier de Pâques (MS)



Objectif pédagogique

Développer la motricité fine, la coordination et s'initier au tressage tout en créant un objet fonctionnel.



Matériel nécessaire

- Assiettes en carton de taille moyenne
- Bandes de papier coloré prédécoupées (1 cm x 30 cm)
- Attaches parisiennes
- Ciseaux à bouts ronds
- Gouaches et feutres pour décoration



Déroulement

1. Guider les enfants pour tracer puis découper le centre de l'assiette, en apportant de l'aide si nécessaire.
2. Démontrer la technique de tressage en alternant le passage dessus puis dessous des bandes de papier.
3. Accompagner chaque enfant pour placer et tresser les bandes sur le bord de l'assiette avec régularité.
4. Aider à fixer solidement une anse avec les attaches parisiennes en vérifiant la solidité.
5. Laisser les enfants décorer leur panier avec des motifs de Pâques dessinés ou collés.



Variantes possibles

Utiliser les paniers lors d'une chasse aux oeufs organisée dans l'école pour donner du sens à cette réalisation.

Proposer aux enfants de dicter un mode d'emploi simple pour expliquer la fabrication du panier, travaillant ainsi le langage d'évocation et la chronologie.

Activité : Problèmes lapins (GS)



Objectif pédagogique

S'initier à la résolution de problèmes simples impliquant des additions et des soustractions dans des situations concrètes.



Matériel nécessaire

- Fiches illustrées avec situations-problèmes adaptées
- Jetons ou figurines représentant lapins et oeufs
- Ardoises individuelles et feutres
- Bande numérique de 1 à 10 comme support



Déroulement

1. Présenter une situation-problème illustrée au groupe d'élèves et la lire à voix haute (exemple : 'Le lapin avait 7 oeufs. Il en a donné 3. Combien lui reste-t-il?').
2. Encourager les enfants à représenter la situation avec les jetons pour mieux la comprendre et visualiser les quantités.
3. Guider la réflexion en posant des questions structurantes : 'Que savons-nous au début? Que se passe-t-il ensuite? Que cherchons-nous?'
4. Demander aux élèves d'écrire le résultat sur leur ardoise après manipulation concrète.
5. Faire verbaliser la démarche utilisée : 'J'avais 7 oeufs, j'en ai enlevé 3, il m'en reste 4'.



Variantes possibles

Complexifier progressivement les problèmes en augmentant les nombres utilisés selon les capacités des élèves.

Introduire des situations de partage équitable (division) : 'Le lapin doit partager équitablement 8 oeufs entre 2 paniers. Combien mettra-t-il d'oeufs dans chaque panier?'

Activité : Théâtre d'ombres Pâques (GS)



Objectif pédagogique

Développer l'expression orale, la créativité narrative et la manipulation fine à travers la création d'un petit spectacle d'ombres.



Matériel nécessaire

- Carton noir rigide
- Attaches parisiennes
- Bâtonnets
- Lampe de poche
- Drap blanc tendu
- Papier calque
- Feutre fin noir
- Ciseaux



Déroulement

1. Présenter le principe du théâtre d'ombres avec une démonstration simple.
2. Accompagner les enfants dans le dessin puis le découpage de silhouettes de personnages et éléments de Pâques (lapin, poule, oeufs).
3. Montrer comment fixer les bâtonnets aux silhouettes pour les manipuler facilement.
4. Guider la création collective d'une histoire simple avec un début, un développement et une fin.
5. Organiser des temps de répétition puis de représentation devant un public (autre classe).



Variantes possibles

Intégrer des éléments mobiles aux silhouettes (ailes qui battent, oreilles qui bougent) grâce aux attaches parisiennes.

Enregistrer l'histoire racontée par les enfants pour garder une trace audio du projet.

Activité : Chasse aux trésors codée (GS)



Objectif pédagogique

Développer le repérage spatial, la lecture de symboles et la résolution de problèmes à travers une chasse au trésor élaborée.



Matériel nécessaire

- Cartes avec indices codés adaptés
- Petit trésor à découvrir (oeufs, livres)
- Appareil photo
- Plan simplifié de l'école ou de la classe
- Symboles et légende
- Crayons et feuilles de route



Déroulement

1. Préparer en amont un parcours avec plusieurs étapes, chacune comportant un indice codé menant à la suivante.
2. Expliquer le principe de la chasse au trésor codée et présenter la légende des symboles utilisés.
3. Organiser les enfants en petites équipes mixtes avec un accompagnateur adulte si nécessaire.
4. Distribuer le premier indice à chaque équipe et les encourager à collaborer pour le déchiffrer.
5. Prévoir un temps de mise en commun où chaque équipe explique comment elle a procédé pour trouver les indices.



Variantes possibles

Simplifier pour les MS en utilisant des photos des lieux plutôt que des symboles codés.

Complexifier pour les GS+ en incluant des petits problèmes mathématiques à résoudre pour obtenir les indices.

Activité : Dictée à l'adulte Pâques (GS)



Objectif pédagogique

Développer les compétences narratives, enrichir le vocabulaire et s'initier à la production d'écrit à travers une histoire collective.



Matériel nécessaire

- Grand format papier ou tableau
- Marqueurs de couleurs
- Images de Pâques comme déclencheurs
- Appareil d'enregistrement
- Imagier thématique
- Cahier pour la version finale



Déroulement

1. Présenter plusieurs images sur le thème de Pâques et discuter collectivement de ce qu'elles évoquent.
2. Proposer de créer une histoire en s'appuyant sur ces images et noter les propositions des enfants.
3. Guider la construction narrative en posant des questions structurantes : Qui ? Quand ? Où ? Que se passe-t-il ?
4. Relire régulièrement ce qui a été écrit pour maintenir la cohérence et permettre des ajustements.
5. Finaliser l'histoire en la mettant en forme dans un petit livre illustré par les enfants.



Variantes possibles

Transformer l'histoire en saynète que les enfants peuvent jouer devant les autres classes.
Créer un livre numérique où l'on entend les voix des enfants racontant leur histoire.

Activité : Livre accordéon éclosion (GS)



Objectif pédagogique

Comprendre et représenter une séquence chronologique, développer les compétences narratives et s'initier aux techniques de reliure simple.



Matériel nécessaire

- Papier épais pour les pages
- Matériel de dessin et peinture
- Images de référence du cycle de l'oeuf au poussin
- Matériel de reliure adapté
- Appareil photo (optionnel)



Déroulement

1. Présenter la séquence de l'éclosion d'un oeuf à l'aide d'images ou d'une vidéo adaptée.
2. Discuter collectivement des différentes étapes et les ordonner chronologiquement.
3. Distribuer à chaque enfant des feuilles pré-pliées en accordéon (5-6 pages maximum).
4. Guider la réalisation d'une page par étape : oeuf intact, fêlure, petit trou, bec qui sort, etc.
5. Accompagner l'écriture d'une phrase simple par page, en dictée à l'adulte ou en écriture autonome selon le niveau.



Variantes possibles

Photographier une véritable éclosion si possible et intégrer les photos au livre.
Présenter les livres accordéons aux autres classes lors d'un temps d'échange.

Activité : Mots de Pâques (GS)



Objectif pédagogique

S'initier à l'écriture de mots simples en capitales d'imprimerie et en cursive pour les élèves plus avancés dans un contexte thématique.



Matériel nécessaire

- Fiches avec modèles d'écriture (OEUF, LAPIN, PÂQUES, POUSSIN)
- Lettres mobiles magnétiques ou en carton
- Crayons à papier et feutres fins
- Matériel pour illustrer les mots écrits



Déroulement

1. Présenter les mots thématiques avec supports visuels et les faire répéter clairement par les enfants.
2. Proposer un temps de manipulation où les enfants composent les mots avec les lettres mobiles pour se familiariser avec l'ordre des lettres.
3. Distribuer des fiches d'entraînement où les élèves s'exercent à écrire ces mots en capitales d'imprimerie en suivant le modèle.
4. Pour les plus avancés, introduire l'écriture en cursive avec un modèle adapté et un guidage approprié.
5. Faire illustrer chaque mot par un dessin réalisé par l'enfant pour renforcer le lien entre l'écrit et sa signification.



Variantes possibles

Rassembler les productions dans un abécédaire de Pâques que les enfants pourront consulter librement dans le coin lecture.

Compléter par des jeux phonologiques autour des sons présents dans ces mots, préparant ainsi les élèves à l'apprentissage de la lecture.

Activité : OEuf mosaïque (GS)



Objectif pédagogique

Développer la précision du geste, la patience et la créativité à travers la réalisation d'une mosaïque nécessitant concentration et minutie.



Matériel nécessaire

- Gabarits d'oeufs en carton épais
- Papiers colorés découpés en petits carrés réguliers
- Colle et pinceaux fins
- Papier doré ou argenté pour les contours
- Images de mosaïques traditionnelles simplifiées



Déroulement

1. Présenter des reproductions de mosaïques traditionnelles et expliquer cette technique artistique aux enfants.
2. Guider les élèves pour dessiner un motif simple sur leur gabarit d'oeuf : spirale, lignes géométriques ou formes simples.
3. Montrer comment sélectionner judicieusement les couleurs de papier qui mettront en valeur le motif choisi.
4. Démontrer la technique pour coller méticuleusement les carrés en suivant les lignes tracées, en laissant un petit espace entre chaque pièce.
5. Finaliser l'oeuvre en ajoutant un contour en papier doré ou argenté qui délimitera clairement le motif.



Variantes possibles

Réaliser cette activité sur plusieurs séances pour permettre concentration et application sans fatigue excessive.

Organiser une exposition des oeufs en mosaïque en fin d'année, témoignant des progrès réalisés en motricité fine et en créativité.



Objectif pédagogique

Développer l'équilibre, la coordination et la précision du geste à travers un parcours moteur thématique.



Matériel nécessaire

- OEufs en plastique ou balles légères
- Cuillères adaptées à l'âge
- Obstacles variés (bancs, cerceaux)
- Paniers 'nids' de destination
- Chronomètre (usage adulte)
- Diplômes de 'livreur d'oeufs'



Déroulement

1. Construire un parcours avec plusieurs types d'obstacles adaptés à l'âge des enfants.
2. Démontrer comment porter un oeuf dans une cuillère sans le faire tomber en marchant lentement.
3. Proposer un premier passage sans contrainte temporelle où l'objectif est simplement de ne pas faire tomber l'oeuf.
4. Organiser ensuite le parcours en équipes avec passage de relais pour les plus grands.
5. Célébrer les réussites et les progrès plutôt que la rapidité d'exécution.



Variantes possibles

Pour les PS : utiliser des oeufs plus gros et des cuillères adaptées, raccourcir le parcours.

Pour les MS : ajouter des zones où il faut se déplacer d'une façon particulière (à pas de géant, à petits pas).

Activité : OEufs décorés techniques mixtes



Objectif pédagogique

Explorer différentes techniques artistiques, développer la créativité et affiner la motricité fine à travers un projet artistique structuré.



Matériel nécessaire

- OEufs vidés ou en polystyrène
- Matériaux variés : peinture, papier déchiré, tissu
- Pinceaux fins et éponges
- Colle adaptée
- Présentoir collectif
- Livres d'art pour inspiration



Déroulement

1. Présenter différentes techniques de décoration d'oeufs à travers des exemples concrets.
2. Proposer un atelier tournant où chaque jour, les enfants explorent une technique différente : peinture, collage, empreintes, tampons.
3. Guider sans imposer, en encourageant les initiatives et les expérimentations personnelles.
4. Accompagner la verbalisation des procédés utilisés et des effets recherchés/obtenus.
5. Organiser une exposition des oeufs décorés avec des cartels dictés par les enfants expliquant leur démarche.



Variantes possibles

Pour les MS : privilégier des techniques simples comme le collage de gommettes ou les tampons.
Pour les GS : introduire des techniques plus élaborées comme le découpage précis ou le dessin de motifs répétitifs.



Objectif pédagogique

Développer l'écoute musicale, la motricité globale et le respect des règles collectives à travers un jeu musical rythmé.



Matériel nécessaire

- OEufs en plastique ou cerceaux colorés
- Lecteur de musique
- Sélection de chansons sur le thème de Pâques
- Tambourin pour marquer les arrêts
- Foulards pour variante



Déroulement

1. Disposer des oeufs en plastique ou des cerceaux au sol en nombre inférieur au nombre d'enfants.
2. Expliquer la règle : se déplacer autour des oeufs quand la musique joue, se placer sur/dans un oeuf quand elle s'arrête.
3. Démontrer le jeu avec quelques enfants avant de commencer avec tout le groupe.
4. Commencer avec autant d'oeufs que d'enfants, puis retirer progressivement un oeuf à chaque tour.
5. Veiller à ce que les enfants exclus temporairement aient un rôle actif (aider à arrêter la musique, encourager les autres).



Variantes possibles

Pour les PS : simplifier en gardant autant d'oeufs que d'enfants et travailler uniquement l'arrêt sur signal.
Pour les MS/GS : complexifier en ajoutant des consignes de déplacement (à cloche-pied, en arrière) ou des défis à réaliser quand on trouve un oeuf.